

## **Tindakan yang Telah Dilakukan dan yang Direncanakan Guna Menggalakkan Kesetaraan Ras**

### **Kantor Otoritas Komunikasi (Office of the Communications Authority) (termasuk Kantor untuk Administrasi Film, Surat Kabar dan Artikel (Office for Film, Newspaper and Article Administration))**

Kantor Otoritas Komunikasi (OFCA) (Office of the Communications Authority (OFCA)) didirikan pada 1 April 2012, melalui penggabungan antara Kantor Otoritas Telekomunikasi (OFTA) (Office of the Telecommunications Authority (OFTA)) sebelumnya dan divisi yang relevan sebelumnya dari Otoritas Lisensi Televisi dan Hiburan (Television and Entertainment Licensing Authority). OFCA berfungsi sebagai lengan eksekutif dari Otoritas Komunikasi (CA) (Communications Authority (CA)) dan membantu CA dalam penegakan peraturan terkait.

Kantor untuk Administrasi Film, Surat Kabar dan Artikel (OFNAA) (Office for Film, Newspaper and Article Administration (OFNAA)) didirikan pada tanggal yang sama untuk melakukan fungsi yang terkait klasifikasi film, mengendalikan artikel cabul dan tidak senonoh dan pendaftaran surat kabar. OFNAA bertanggung jawab menegakkan sistem klasifikasi film menurut Peraturan Sensor Film (Bab. 392) melalui skema sensor; mengendalikan publikasi artikel cabul dan tidak senonoh dengan menegakkan Peraturan Pengendalian Artikel Cabul dan Tidak Senonoh (Bab. 390); dan mendaftarkan surat kabar lokal berdasarkan Peraturan Pendaftaran Surat Kabar Lokal (Bab. 268).

- |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Layanan Terkait               | <ul style="list-style-type: none"><li>● Berdasarkan Peraturan Sensor Film (Bab. 392), semua film yang ditujukan untuk dipertunjukkan di Hong Kong harus diserahkan ke Otoritas Sensor Film (Film Censorship Authority) untuk persetujuan. Tujuan dari sistem klasifikasi film adalah memberikan kesempatan bagi orang dewasa untuk melihat berbagai film yang berurusan dengan realitas dunia dewasa, tetapi pada saat bersamaan membatasi anak-anak dan remaja melihat apa yang dapat berbahaya bagi mereka.</li></ul> |
| Tindakan yang telah dilakukan | <ul style="list-style-type: none"><li>● Peraturan Sensor Film mensyaratkan lembaga sensor untuk menilai, antara lain, apakah film tersebut merendahkan atau menghina kelas masyarakat tertentu dengan mengacu pada warna kulit, ras, kepercayaan</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                              |

agama atau asal etnis atau negara atau jenis kelamin anggota kelas tersebut saat ia memutuskan apakah film tersebut sesuai untuk dipertunjukkan ke masyarakat dan klasifikasi film yang sesuai. Prinsip hukum yang disebutkan di atas juga disebutkan dalam Pedoman Sensor Film untuk Sensor.

- Lembaga sensor dapat menolak menyetujui film untuk dipertunjukkan ke masyarakat jika ia menganggap film tersebut dibuat dengan niat menyulut kebencian atau fitnah tentang perbedaan ras.
- Penilaian Pekerjaan Masa Depan
- Peraturan yang berlaku dan pedoman sensor film yang relevan telah efektif mencegah dipertunjukkannya film yang menyulut diskriminasi rasial. Tindakan di atas akan terus dilakukan secara ketat.
- Tindakan Tambahan Yang Diambil/Akan Diambil
- Untuk film yang memuat konten yang dapat menyebabkan masalah diskriminasi rasial, tergantung keadaan, sesi menonton khusus akan dipertimbangkan untuk diatur bagi kelompok ras yang relevan untuk mengumpulkan pandangan mereka sebelum lembaga sensor memutuskan apakah film tersebut sesuai untuk dipertunjukkan.
  - OFCA akan mengatur anggota staf untuk menghadiri kursus pelatihan dan sesi berbagi pengalaman yang relevan untuk meningkatkan kesadaran dan kepekaan mereka terhadap kesetaraan ras.
  - OFCA akan berupaya menawarkan penempatan di bawah Program Magang untuk mahasiswa universitas non-etnis Tionghoa (NEC) agar NEC muda dapat memperoleh pengalaman kerja dan meningkatkan daya saing mereka dalam mencari pekerjaan.

Untuk pertanyaan tentang tindakan yang telah dilakukan dan yang direncanakan guna menggalakkan kesetaraan ras di atas, harap hubungi Pak Alden Lam, Asisten Eksekutif (Film) (Executive Assistant (Film)) melalui cara berikut -

No Telepon : 3847 7753  
No Faks : 2122 9999  
Email : film@ofnaa.gov.hk  
Alamat Pos : 3/F, Treasury Building, 3 Tonkin Street West, Cheung  
Sha Wan, Kowloon

**Kantor Otoritas Komunikasi (Office of the Communications Authority)  
(termasuk Kantor untuk Administrasi Film, Surat Kabar dan Artikel  
(Office for Film, Newspaper and Article Administration))  
Juni 2024**